

瀬戸内国際芸術祭2025



こえび隊募集中！

春会期：4月18日|金|－5月25日|日|

夏会期：8月1日|金|－8月31日|日|

秋会期：10月3日|金|－11月9日|日|

【宇野港】芸術祭会期中の活動の1日の流れ（作品受付）

① 集合・朝礼

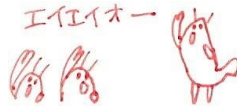
【宇野港編集室】前半9時15分／後半15時00分

- ・参加者の出欠確認、体調確認
 - ・受付の手順や注意事項、イベントの確認
 - ・活動に必要なものや名札を配布します。
- 時間厳守！遅れそうな場合は、すぐにご連絡ください！



② 作品に移動

集合場所から作品まで歩いて移動します。



③ 開館準備・清掃

担当作品に着いたら、作品入口のカギを開け、電気をつけたり、必要な機器を起動したり…開館の準備をします。作業の手順など、必要なことは、「作品のてびき」に書かれています。

作品内や受付周りの簡単な掃除も開館時間までに行います。



④ 受付中 ※作品開館時間は10時00分です。

お客様に「こんにちは！」などとあいさつをして、受付します。

【受付での活動内容】

- ・作品鑑賞パスポートの確認
- 紙のパスポートにはスタンプを押します。デジタルパスポートは専用のスキャナーで読み取ります。
- ・パスポートを持っていない方には、現金で鑑賞料をお支払いいただき、領収書をお渡しします。
- （作品をお得に鑑賞できるパスポートもおすすめしましょう！）
- ・「作品のてびき」に沿って、撮影禁止などの注意事項のご案内と、簡単な作品紹介をします。
 - ・鑑賞定員が決まっている場合は、入場人数の調整をお願いします。
 - ・鑑賞料収入の金額やその日の出来事などを日報に記録します。



⑤ 休憩

トイレ休憩時など、スタッフが適宜受付を交代します。

（スタッフが定期的に会場を巡回し、サポートしています。）

⑥ 閉館 ※作品閉館時間は19時00分です。

・受付を片付け、荷物をまとめます。作品を見回り、各種電源を落とすなどの閉館作業をして、カギを閉めて集合場所に戻ります。

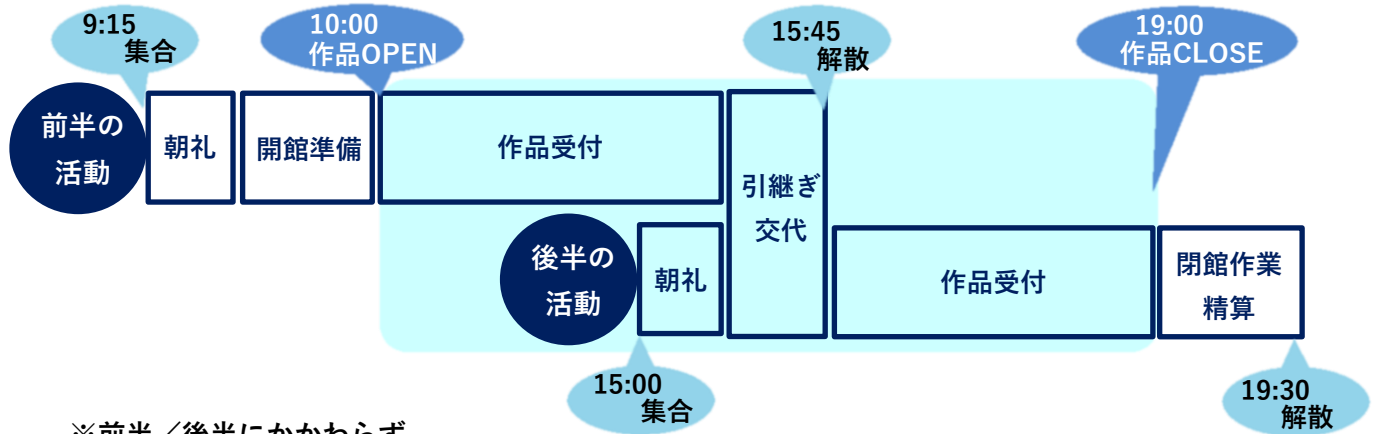
⑦ 活動報告・解散 前半15時45分頃／後半19時30分頃

最後に活動報告等を行ったら一日の活動は終了です。

前半の方は後半の方に引継ぎをお願いします。



宇野港の活動イメージ



※前半／後半にかかわらず、
活動できる時間があればお気軽にご連絡ください！

活動にあたって

瀬戸内国際芸術祭会期中にこえび隊が行うアート作品の受付は、アートと来場者をつなげる大事な役割です。まさに芸術祭の最前線！世界中から瀬戸内を訪れるたくさんのお客さまや、一緒に活動するこえびさんたちとの交流も楽しみの一つです。

宇野港エリアでは、こえび隊は築港にある二つのアート作品の受付を担当しています。作品のご案内をしながら、笑顔でおもてなしをしませんか？

① 持ち物

動きやすく汚れてもいい服・靴、帽子、飲み物、健康保険証、こえび名札（初めての方はお渡しします）

※前半の方は昼食もご用意ください（作品近くのお店も利用できます）。

※季節や天候を確認して日焼け止めや上着等を準備ください。

② 駐車場

こえび隊が活動時に無料で利用できる駐車場があります。集合場所まで徒歩約8分です。

利用方法は前日までに送る詳細メールでお知らせしています。

③ 交通費

集合場所までの交通費はご自身で負担してください。

活動への参加登録は、こえび隊ホームページからお願いします！

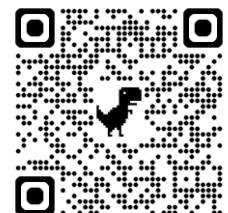
活動中は、初めての方でも安心して参加できるよう、

スタッフや慣れたこえびさんが近くにいます。

一緒に活動していただける地域の方も大募集中。

みんなで芸術祭を盛り上げましょう！

こえび隊
www.koebi.jp



こえび隊事務局 宇野港担当 斉藤

電話：080-6373-9586

メール：saito@koebi.jp